



MURMUR MEDIA, L'OFFICE NATIONAL DU FILM DU CANADA ET FINAL CUT FOR REAL PRÉSENTENT

# LE RÊVE DE WALAA

UN FILM DE CHRISTY GARLAND

VERSION ORIGINALE SOUS-TITRÉE EN FRANÇAIS

METTANT EN VEDETTE WALAA KHALED FAWZY TANJI

SCÉNARIO, RÉALISATION ET DIRECTION DE LA PHOTOGRAPHIE CHRISTY GARLAND PRODUIT PAR ANNE KÖHNCKE, MATT CODE, CHRISTY GARLAND, JUSTINE PIMLOTT PRODUCTEURS EXÉCUTIFS ANITA LEE, SIGNE BYRGE SØRENSEN, WAËL KABBANI, PENNY CHARTER MONTAGE MICHAEL AAGLUND, GRAEME RING MUSIQUE COMPOSÉE PAR TOM THIRD COORDINATION DE LA PRODUCTION | TRADUCTION EKRAM ZUBAYDI CONCEPTION SONORE PETER SCHULTZ COLORISATION ANDERS V. CHRISTENSEN | KONG GULEROD FILM POSTPRODUCTION MARIA KRISTENSEN GRAPHISME MARIA JOSE CUEVAS MONTAGE DE LA BANDE-ANNONCE WALTERI VANHANEN

UNE PRODUCTION DE MURMUR MEDIA, DE L'OFFICE NATIONAL DU FILM DU CANADA ET DE FINAL CUT FOR REAL • EN ASSOCIATION AVEC DOHA FILM INSTITUTE, IAMBIC DREAM FILMS, DR UR AVEC LA PARTICIPATION DE LA SOCIÉTÉ DE DÉVELOPPEMENT DE L'INDUSTRIE DES MÉDIAS DE L'ONTARIO • AVEC LA PARTICIPATION FINANCIÈRE DU DANISH FILM INSTITUTE DE DANIDA ET DU GUCCI TRIBECA DOCUMENTARY FUND, AVEC LE SOUTIEN DE LA OATH FOUNDATION ET DU TORONTO ARTS COUNCIL • AVEC LA PARTICIPATION DU BCPAC - CRÉDIT D'IMPÔT POUR PRODUCTION CINÉMATOGRAPHIQUE OU MAGNÉTOSCOPIQUE CANADIENNE ET CRÉDIT D'IMPÔT POUR LA PRODUCTION CINÉMATOGRAPHIQUE ET TÉLÉVISUELLE ONTARIENNE • VENTES INTERNATIONALES AUTLOOK FILMSALES ET ONF/DISTRIBUTION



Canada