

*Mère de tant d'enfants* (1979, 29 MIN)

La version intégrale de *Mère de tant d'enfants*, réalisée par Alanis Obomsawin, est accessible auprès de l'Office national du film du Canada.

### Générique

Le Conseil des ministres de l'Éducation et l'Office national du film du Canada

Préparé pour la télévision par  
Réalisation **Alanis Obomsawin**  
Montage **John Laing**  
Photographie **Savas Kalogeras**  
Assistance à la caméra **Allan Morgan**  
Prise de son **Bev Davidson**  
Montage du son **Bill Graziadei**  
Mixage **Jean-Pierre Joutel**  
Version française et sous-titres **Claude Dionne**  
Révision **Charlotte Gaudreau**  
Administration **Bob Spence**  
Production **Dorothy Courtois**  
Production exécutive **Doug MacDonald**  
*Old Crow* (1979, 29 MIN)

### Générique

Le Conseil des ministres de l'Éducation et l'Office national du film du Canada

Préparé pour la télévision par  
Réalisation **Alanis Obomsawin**  
Montage **John Laing**  
Photographie **Laval Fortier, Savas Kalogeras, Barry Perles**  
Assistance à la caméra **Simon Leblanc, Allan Morgan**  
Prise de son **Bob Charlie, Bev Davidson, Michel Hazel**  
Montage du son **Bill Graziadei**  
Mixage **Jean-Pierre Joutel**  
Administration **Bob Spence**  
Production **Dorothy Courtois**  
Production exécutive **Doug MacDonald**

*Gabriel va à la ville* (1979, 29 MIN)

La version intégrale de *Drôle de Micmac*, réalisée par Grant Munro, est accessible auprès de l'Office national du film du Canada.

### Générique

Le Conseil des ministres de l'Éducation et l'Office national du film du Canada

Préparé pour la télévision par

Réalisation **Alanis Obomsawin**

Montage **Ted Remerowski**

Photographie **Barry Perles, Laval Fortier**

Assistance à la caméra **Susan Trow, Serge Lafortune, Rene Daigle**

Prise de son **Jacques Drouin, Alain Jacques, Mike Hazel**

Régisseur d'extérieurs **Jean Savard**

Montage du son **Bill Graziadei**

Mixage **Adrien Croll**

Version française et sous-titres **Claude Dionne**

Révision **Charlotte Gaudreau**

Coordination de la postproduction de la série **Ted Remerowski**

Administration **Bob Spence**

Production **Dorothy Courtois**

Production exécutive **Doug MacDonald**