



APATRIDES

Une purification ethnique. Un combat implacable.

L'OFFICE NATIONAL DU FILM DU CANADA, HUNGRY EYES MEDIA et RADA FILM GROUP présentent APATRIDES, un film de MICHÈLE STEPHENSON
Une coproduction de HISPANIOLA PRODUCTIONS et de l'OFFICE NATIONAL DU FILM DU CANADA
composition BEN FOX direction de la photographie ALFREDO ALCÁNTARA, TITO RODRIGUEZ montage SOPHIE FARKAS-BOLLA
production exécutive ANITA LEE, JOE BREWSTER, SUDZ SUTHERLAND production JENNIFER HOLNESS, LEA MARIN, MICHÈLE STEPHENSON
scénario et réalisation MICHÈLE STEPHENSON

Présenté par Téléfilm Canada et le Groupe de Fonds Rogers dans le cadre du Programme pour le long métrage documentaire, produit avec l'appui de la Surdna Foundation, de Chicken & Egg Pictures, du Sundance Documentary Film Program, de Cinereach, de Black Public Media et de Latino Public Broadcasting, avec le soutien de la National Association of Latino Arts and Cultures, du programme Pond5 du TFI et du Gucci Tribeca Documentary Fund, avec l'aide du Hot Docs Ted Rogers Fund et du Women in Film Finishing Fund

TELEFILM
CANADA

ROGERS
Group of Funds

CHICKEN & EGG
PICTURES

SUNDANCE

NALALAC

OPM

TRIBECA
FILM INSTITUTE

POND5

GUCCI

HOTDOCS TED ROGERS
FUND

CANADA

HISPANIOLA PRODUCTIONS

