

L'ONF en 10 points

1 Le producteur et distributeur public du Canada

Pilier de la mémoire collective des Canadiens et Canadiennes, l'ONF produit et distribue depuis plus de huit décennies des documentaires percutants et des films d'animation d'auteur reconnus mondialement, en collaboration avec des cinéastes et des artistes de toutes les régions du pays.

2 Une créativité qui se manifeste partout au pays

Les équipes de production et de distribution travaillent étroitement chaque année avec des centaines de créatrices et créateurs, chevronnés comme émergents, traduisant ainsi la riche diversité des communautés du pays, de la côte est à la côte ouest et des Grands Lacs à l'Arctique, et couvrant le large spectre des enjeux actuels, de l'intime au collectif.

3 Une collection de films en ligne parmi les plus importantes du Canada, en constante évolution

Sur onf.ca/nfb.ca, les esprits curieux peuvent visionner des nouveautés comme des classiques qui leur feront vivre un éventail d'expériences et d'émotions, et découvrir la perspective unique de Canadiens et Canadiennes sur une variété de sujets pertinents, touchants et inspirants. L'ONF a joué un rôle de pionnier en lançant en 2009 cet espace de visionnage en ligne, le premier site de contenu audiovisuel entièrement canadien offert gratuitement dans les deux langues officielles.

4 Partout et en tout temps

Salles de cinéma, festivals, télévisions, salles communautaires, bibliothèques et autres espaces publics, plateformes multiples, appareils mobiles... Grâce à ses équipes de distribution et de développement des auditoires, ce ne sont pas les endroits ni les moyens qui manquent pour découvrir les productions et coproductions de l'ONF, autant ici qu'à l'étranger!

5 Une collection vaste et vivante

L'ONF conserve, restaure et numérise ses œuvres pour transmettre au public canadien ce riche patrimoine collectif, qui comprend également des plans d'archives et des photos, sans oublier les nouveautés qui s'ajoutent chaque année. Plus de **7000 films** sont accessibles gratuitement en ligne, en français et en anglais.

6 On en parle, autrement

Des documentaires sur des enjeux d'ici et d'ailleurs présentent les points de vue originaux et fascinants de groupes souvent marginalisés, mis en lumière par le regard et la sensibilité des cinéastes. Quoi de mieux pour stimuler la conversation et enrichir nos débats?

7 Entre tradition et innovation

Perpétuant l'héritage de Norman McLaren, reconnu à travers le monde, les cinéastes et les artistes d'aujourd'hui expérimentent les nouvelles techniques et technologies d'animation et maintiennent une longue tradition de cinéma d'auteur, tout en faisant preuve d'audace.

8 Des œuvres qui défrichent des territoires narratifs inexplorés

Pour raconter des histoires, l'ONF s'appuie sur le potentiel d'innovation des technologies et des plateformes, à l'aide de formats variables et de structures narratives créatives et actuelles. Cela permet notamment d'explorer les courants sociaux qui naissent avec les nouveaux modes de communication, en perpétuelle évolution. Et tout le monde y gagne!

9 De la matière au-delà des bancs d'école

Au cœur de l'éducation et des activités d'apprentissage, l'ONF propose un contenu adapté et enrichi, toujours pertinent et innovant, destiné à développer la pensée critique et citoyenne et réalisé avec des spécialistes du milieu éducatif. Ses ressources en ligne constituent des plateformes riches qui permettent de pousser l'enseignement encore plus loin grâce aux outils technologiques actuels.

10 À l'image de la population canadienne et de sa diversité

Des engagements publics ciblés lient l'ONF en tant qu'employeur, mais aussi en tant que producteur et distributeur.