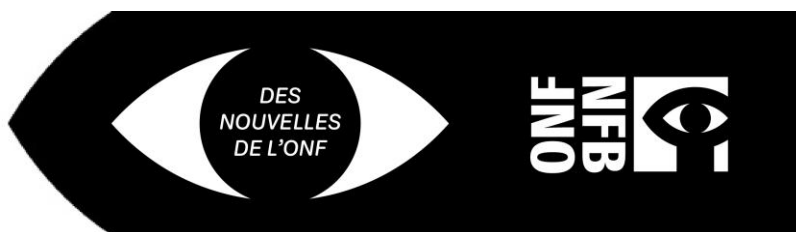


COMMUNIQUÉ

POUR DIFFUSION IMMÉDIATE



***The Hollywood Reporter* confirme le leadership de la commissaire de l'ONF, Suzanne Guèvremont, dont le nom figure pour la deuxième fois sur la liste des 25 chefs de file de l'industrie au Canada (*The Canada 25*)**



(Suzanne Guèvremont. Photo prise par Alex Paillon pour l'ONF.)

14 septembre 2026 – Montréal – Office national du film du Canada (ONF)

Suzanne Guèvremont, la commissaire de l'[Office national du film du Canada](#) (ONF), apparaît pour la **deuxième année consécutive** sur la liste annuelle des **25 grands décideurs et décideuses** ([The Canada 25](#)) du *Hollywood Reporter*, qui salue le leadership du secteur du cinéma et de l'audiovisuel au Canada.

Nommée **commissaire du gouvernement à la cinématographie et présidente de l'ONF** en novembre 2022, Suzanne Guèvremont **dirige la revitalisation du producteur et distributeur public canadien**. Guidé par le [plan stratégique](#) qu'elle a défendu, l'ONF privilégie les **récits canadiens authentiques**, **offre du mentorat aux créatrices et créateurs de la relève**, **forge de solides partenariats** dans les secteurs culturel et audiovisuel, et **s'engage plus avant auprès du jeune public**.

Un hommage sera rendu à Suzanne Guèvremont et aux autres personnes citées sur la grande scène du *Access Canada Summit*, présenté en partenariat avec *The Hollywood Reporter*. L'événement se tiendra du 14 au 16 septembre, pendant le Festival international du film de Toronto (TIFF).

« Figurer de nouveau sur la liste *The Canada 25* est un privilège. Je partage cette reconnaissance avec les équipes, les créatrices et créateurs dévoués de l'ONF, qui font entendre les voix audacieuses et singulières du Canada aux quatre coins du pays. L'ONF a pris l'engagement de présenter des histoires qui illustrent la grande diversité des expériences canadiennes, nous rappelant ainsi que nos différences font notre force et nourrissent le terreau de l'unité. » – Suzanne Guèvremont, commissaire du gouvernement à la cinématographie et présidente de l'ONF. Cette reconnaissance du *Hollywood Reporter* fait suite à l'inscription, en mai dernier, de Suzanne Guèvremont sur la liste des **Canadiennes les plus influentes**, selon *The Hollywood Reporter*, distinction qui rend hommage aux **femmes qui contribuent à façonner l'avenir** du pays dans les secteurs du cinéma, de la télévision et de la musique.

Troisième femme et première femme francophone à diriger l'ONF, Suzanne Guèvremont possède plus de 25 ans d'expérience à titre de gestionnaire dans les secteurs de l'enseignement supérieur, de la culture et des

technologies. De 1999 à 2022, à Montréal, elle a tenu la barre de l'École des arts numériques, de l'animation et du design (NAD-UQAC), qui s'est transformée sous sa direction en un établissement universitaire mondialement reconnu. Elle a siégé au conseil d'administration de plusieurs organismes nationaux, dont Radio-Canada/CBC et le Fonds Bell, ainsi qu'au conseil de la Société de développement des entreprises culturelles (SODEC), au Québec.

— 30 —

Relations avec les médias

Nadine Viau

Attachée de presse, ONF

C. : 514-458-9745

n.viau@onf.ca | [@Nadine Viau](#) | [Linkedin](#) | [Instagram](#) | [Blusky](#)

Magalie Boutin

Directrice des communications - relations publiques et culturelles, ONF

C. : 514-233-8646

m.boutin@onf.ca | [@NFB_Magalie](#)

Restez branchés

Espace de visionnage en ligne à onf.ca

[Facebook ONF](#) | [X ONF](#) | [Instagram ONF](#) | [Blogue ONF](#) | [YouTube ONF](#) | [Vimeo ONF](#)

[Perspective du conservateur](#) | [Les mots des cinéastes](#)

L'ONF en bref