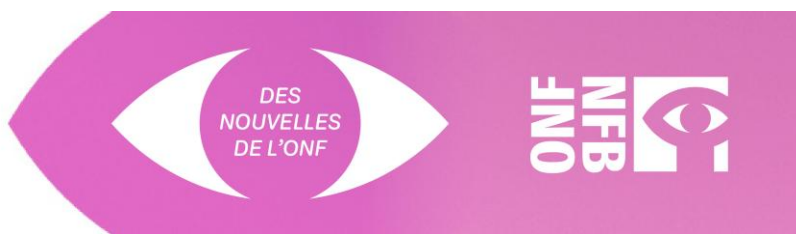


COMMUNIQUÉ
POUR DIFFUSION IMMÉDIATE



Tous les jeudis à 19 h : films gratuits, émerveillement garanti !

Salut ciné ! Projections gratuites à l'ONF en juin

On célèbre la saison de la Fierté et le Mois national de l'histoire autochtone au cœur du Quartier des spectacles de Montréal



(Image fournie par l'ONF)

Le 19 mai 2026 – Montréal – Office national du film du Canada (ONF)

En juin, l'[ONF](#) poursuit ses **projections publiques gratuites tous les jeudis** à la [salle Alanis-Obomsawin](#), au cœur du **Quartier des spectacles de Montréal**.

Avant d'amorcer sa pause estivale, **Salut ciné ! termine sa saison en beauté**. Au programme : une sélection percutante de **récits documentaires éminemment personnels**, dont certains saluent la **saison de la Fierté** ou le **Mois national de l'histoire autochtone**.

Pour de plus amples renseignements, consultez la page [Salut ciné ! Projections gratuites à l'ONF — Événements](#).

Les faits en bref

Toutes les projections ont lieu à 19 h (ouverture des portes à 18 h 30). Entrée libre.

- Le 4 juin : [Un remède à l'amour](#), de Francine Pelletier et Christina Willings (2008, 59 min)

Documentaire d'une heure sur le mouvement évangéliste controversé dont la mission est de « convertir » les homosexuels à l'hétérosexualité, **Un remède à l'amour** pénètre dans cette étonnante sous-culture chrétienne. Il se livre à une judicieuse critique du fondamentalisme religieux au 21e siècle, au travers des témoignages sincères de jeunes adeptes déchirés.

Précédé du court métrage documentaire [Appelez-moi Skylar](#), de Rachel Bower (2019, 15 min).

- Le 11 juin : [La fille du cratère](#), de Nadine Beaudet et Danic Champoux (2019, 75 min)
Dossier de presse : espacemedia.onf.ca/epk/la-fille-du-cratere

Le film relate l'émouvante quête identitaire de **Yolande Simard Perrault** et l'influence qu'elle a eue sur l'œuvre du **légendaire cinéaste Pierre Perrault**, son grand amour et complice. **Femme territoire, déterminée et rêveuse**, elle se voit comme le fruit des bouleversements telluriques qui ont frappé sa région

natale de Charlevoix, au Québec, voilà des millions d'années. Elle est la **filles du cratère** né de la chute d'une météorite, d'où sa vitalité hors du commun.

Précédé du court métrage documentaire [Samedi](#), de Jessica Hall (2025, 12 min).

- Le 18 juin : [nîpawistamâsowin : Nous nous lèverons](#), de Tasha Hubbard (2019, 98 min)
Production : [Downstream Documentary Productions/ONF](#), en association avec [CBC DOCS](#) et [APTN](#)
Dossier de presse : [espacemedia.onf.ca/epk/nousnousleverons](#)

Primé à **20 reprises**, *nîpawistamâsowin* accompagne la famille de **Colten Boushie, un jeune Cri tué d'une balle dans la tête** sur une propriété agricole de la Saskatchewan, alors que cette famille **demande justice**. La réalisatrice Tasha Hubbard tisse un récit pénétrant, fusionnant une réflexion sur **sa propre adoption**, la navrante histoire du **colonialisme dans les Prairies** et une **vision transformatrice d'un avenir** où les **enfants autochtones peuvent vivre en sécurité** sur leur terre natale.

Précédé du court métrage d'animation [Inkwo à la défense des vivants](#), d'Amanda Strong ([Spotted Fawn Productions/ONF](#), 2024, 18 min).

- Le 25 juin : [Les enfants du large](#), de Virginia Tangvald (2024, 97 min)
Production : [micro_scope](#), avec l'ONF et [Urban Factory](#)
Dossier de presse : [espacemedia.onf.ca/epk/les-enfants-du-large](#)

Sur les traces de son frère disparu en mer, Virginia Tangvald offre, avec *Les enfants du large*, une enquête captivante sur les **sombres secrets de sa famille**. Remettant en question la **vie idyllique** légendaire de son père, le **navigateur Peter Tangvald**, sa quête **déboulonne le mythe** de la liberté absolue et porte l'espoir d'avoir **brisé un cycle toxique**.

Précédé du court métrage d'animation nommé aux Oscars [Le matelot volant](#), d'Amanda Forbis et Wendy Tilby (2022, 7 min).

Pour se rendre à la salle Alanis-Obomsawin de l'ONF

1500, rue Balmoral
Montréal
Métro Place-des-Arts

Accessible aux personnes à mobilité réduite

– 30 –

Relations avec les médias

Marie-Claude Lamoureux
Attachée de presse, ONF
C. : 438-304-6358
m.lamoureux@onf.ca

Magalie Boutin
Directrice des communications - relations publiques et culturelles, ONF
C. : 514-233-8646
m.boutin@onf.ca | [@NFB_Magalie](#)

Restez branchés

Espace de visionnage en ligne à [ONF.ca](#)
[Facebook ONF](#) | [X ONF](#) | [Instagram ONF](#) | [Blogue ONF](#) | [YouTube ONF](#) | [Vimeo ONF](#)
[Perspective du conservateur](#) | [Les mots des cinéastes](#)
[L'ONF en bref](#)