

COMMUNIQUÉ
POUR DIFFUSION IMMÉDIATE



L'ONF au Festival du film de Locarno

***Piluk*, d'Elisapie Isaac et Marc Séguin, sélectionné en première mondiale et en compétition**



(Image fournie par l'ONF)

Le 1^{er} juillet 2026 – Montréal – Office national du film du Canada (ONF)

Piluk, toute première collaboration entre l'autrice-compositrice-interprète et réalisatrice inuk [Elisapie Isaac](#) et l'artiste multidisciplinaire [Marc Séguin](#), est sélectionné **en première mondiale et en compétition** au prestigieux [Festival international du film de Locarno](#), en Suisse. Le court métrage d'animation, produit par [l'Office national du film du Canada](#), figure en compétition dans la section [Pardi di Domani](#), consacrée aux courts et moyens métrages présentés en première mondiale ou internationale et mettant en lumière les voies du cinéma de demain. Le festival se tiendra du **5 au 15 août 2026**.

Piluk est une œuvre poétique sur l'identité, **l'attachement au territoire**, la **transmission** et les **liens invisibles** qui nous relient à nos origines. Incarnée par la musique originale d'**Elisapie**, la trame sonore nous entraîne au cœur d'une expérience sensorielle envoûtante. Le film est réalisé en **animation traditionnelle** sur **papier texturé au crayon graphite**, à l'**acrylique** et au **pastel**.

Citations

« Chez nous, raconter une histoire est un acte de transmission. Cette tradition orale, qui mêle le mythe au quotidien, est le souffle vital de l'art inuit. À mon tour, j'ai souhaité créer une légende intemporelle en collaborant avec Marc, un artiste spécial, pour qui raconter est instinctif. Grâce à l'ONF, nous faisons exister l'histoire de *Piluk* en conjuguant les forces de l'oralité, de l'image et du mouvement. » — **Elisapie Isaac**

« Pour moi, c'était l'envie de "dire", à travers l'art et son pouvoir d'évocation, des sentiments humains universels. Le point de départ, c'était l'envie de tenter une nouvelle pratique artistique et de travailler avec une amie. » — **Marc Séguin**

« L'Office national du film du Canada est fier de créer un espace où l'animation dialogue avec d'autres pratiques artistiques et devient un véritable lieu de rencontre. Cette collaboration avec deux artistes d'horizons connexes, qui

ont reçu l'appui d'une équipe d'animation chevronnée menée par Parissa Mohit, nous permet d'élargir le regard et d'explorer des territoires encore inédits. » — **Jelena Popović, productrice, Office national du film du Canada**

Piluk | 2026 | 10 min 30 s | PREMIÈRE MONDIALE

Scénarisation, réalisation et musique originale : **Elisapie Isaac**

Scénarisation, réalisation et direction artistique : **Marc Séguin**

Production : **Jelena Popović** (ONF), **Marc Bertrand** (ONF)

Production exécutive : **Christine Noël** (ONF), **Julie Roy** (ONF)

Dossier de presse : espacemedia.onf.ca/epk/piluk

- Le court métrage raconte le passage à l'âge adulte de la jeune Piluk, portée entre deux mondes, entre mémoire et devenir, et réunit deux voix artistiques aussi singulières qu'inspirantes.
- **Synopsis** : Née d'une plume, la jeune Piluk marche, comme sa mère l'a fait avant elle. En quittant les paysages bruts de la toundra pour la ville de béton et de bruit, saura-t-elle encore entendre le souffle du vent qui l'a vue naître?
- **À propos d'Elisapie Isaac et de Marc Séguin** : Artistes du Canada au rayonnement international, **Elisapie Isaac** et **Marc Séguin** cultivent depuis plus de 10 ans une amitié fondée sur la liberté, l'art et un lien profond avec le territoire. Leur complicité s'est révélée dans *Stealing Alice*, film de Marc Séguin dans lequel Elisapie Isaac tenait un rôle. Avec *Piluk*, ils signent un premier film d'animation, coécrit et coréalisé, où l'univers visuel de Marc Séguin rencontre la musique originale d'Elisapie.

-30-

Relations avec les médias

Nadine Viau

Attachée de presse, ONF

C. : 514-458-9745

n.viau@onf.ca | [@Nadine Viau](#) | [Linkedin](#) | [Instagram](#) | [Blusky](#)

Magalie Boutin

Directrice, Communications et affaires publiques, ONF

Cell. : 514-233-8646

m.boutin@onf.ca

Restez branchés

Espace de visionnage en ligne à [ONF.ca](https://onf.ca)

[Facebook ONF](#) | [X ONF](#) | [Instagram ONF](#) | [Blogue ONF](#) | [YouTube ONF](#) | [Vimeo ONF](#)

[Perspective du conservateur](#) | [Les mots des cinéastes](#)

L'ONF en bref