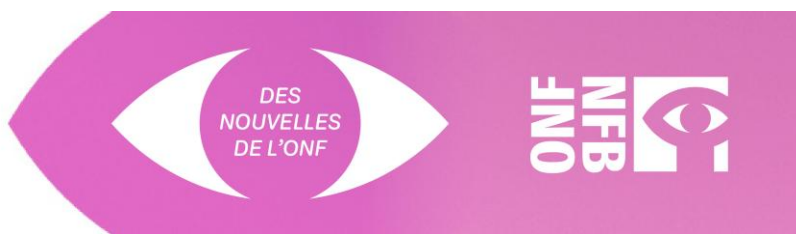


**COMMUNIQUÉ**  
POUR DIFFUSION IMMÉDIATE



*Visionnez canadien tout l'été*

**Revivez l'effervescence des Jeux de 1976 à Montréal, puis surfez sur la vague des classiques canadiens grâce aux plateformes de l'ONF**



(Image fournie par l'ONF)

Le 29 juin 2026 – Montréal – Office national du film du Canada (ONF)

Cet été, célébrez le **50<sup>e</sup> anniversaire des Jeux olympiques de Montréal** et laissez-vous porter par les **classiques** de l'**Office national du film du Canada** sur les **plateformes de l'ONF**.

Visionnez [Jeux de la XXI<sup>e</sup> olympiade](#), le film officiel salué par la critique qu'a réalisé l'ONF sur les Olympiques de 1976. Découvrez aussi l'héritage que nous a laissé l'événement sur la chaîne **Souvenirs olympiques**, ainsi que dans un billet de la **Perspective du conservateur**.

Pour savourer la douceur des beaux jours, vous trouverez sur les plateformes de l'ONF d'autres **œuvres phares de la saison estivale** rassemblées dans les sélections [Nos grands classiques](#) et [Films d'été](#).

### **Le 50<sup>e</sup> anniversaire des Jeux olympiques de Montréal**

Célébrez les 50 ans de la tenue des Jeux olympiques de Montréal avec le long métrage **Jeux de la XXI<sup>e</sup> olympiade**, qu'ont réalisé **Jean-Claude Labrecque, Jean Beaudin, Marcel Carrière** et **Georges Dufaux**. Résultat du montage de quelque **100 kilomètres d'images**, ce **portrait olympique renversant** se déploie bien au-delà du simple compte rendu : chaque événement relaté devient une occasion de **nous présenter un ou une athlète dans toute sa singularité**, que cette personne ait gagné ou non.

Le conservateur de l'ONF **Marc St-Pierre** vous entraîne à son tour vers les coulisses de la création du film dans son billet intitulé « [Les Jeux olympiques de Montréal de 1976 : la mémoire retrouvée](#) ». Au nombre des membres clés de l'équipe de production figurait aussi le légendaire monteur de l'ONF **Werner Nold**, qui a travaillé **jour et nuit** pendant six mois au montage de **Jeux de la XXI<sup>e</sup> olympiade**. Un autre billet de la Perspective du conservateur, celui-ci intitulé [Werner Nold ou les règles de l'imagination](#), met en lumière la carrière remarquable de cet artiste.

### **Souvenirs, souvenirs**

Poursuivez votre incursion dans le passé grâce à la chaîne [Souvenirs olympiques](#). Parmi les titres proposés, le documentaire de **Jean-Claude Labrecque** [... 26 fois de suite!](#), qui recrée le marathon des Jeux de 1976, et le court métrage primé [Nos athlètes](#), de **Paul Cowan**.

## À revoir ou à découvrir

Consacrée aux films de l'ONF qui n'ont cessé de **repousser les limites** du cinéma canadien depuis 1951, la chaîne **Nos grands classiques** réunit **plus de 25 œuvres marquantes**, dont deux portraits dynamiques de la vie de quartier à Montréal : **[À Saint-Henri le cinq septembre](#)** (1962), d'**Hubert Aquin**, et **[Au Chic Resto Pop](#)** (1990), de **Tahani Rached**. On y trouve également des œuvres d'animation primées, dont **[Isabelle au bois dormant](#)** (2007), de **Claude Cloutier**, une version ludique et fantaisiste du classique conte de Perrault.

## Sélection estivale

Afin de souligner l'arrivée de la belle saison, l'ONF vous a préparé la sélection **Films d'été**. Vacances, plein air, sports d'été : un programme rafraîchissant, qui a de quoi divertir tous **les publics** !

– 30 –

Des entrevues avec des spécialistes de l'ONF sont possibles sur demande.

## Relations avec les médias

Sophie St-Pierre  
Attachée de presse, ONF  
C. : 438-336-6449  
[s.st-pierre@onf.ca](mailto:s.st-pierre@onf.ca)

Magalie Boutin  
Directrice, Communications et affaires publiques, ONF  
C. : 514-233-8646  
[m.boutin@onf.ca](mailto:m.boutin@onf.ca) | [@NFB\\_Magalie](#)

## Restez branchés

Espace de visionnage en ligne à [ONF.ca](#)  
[Facebook ONF](#) | [X ONF](#) | [Instagram ONF](#) | [Blogue ONF](#) | [YouTube ONF](#) | [Vimeo ONF](#)  
[Perspective du conservateur](#) | [Les mots des cinéastes](#)

## [L'ONF en bref](#)